

# 内蒙古艺术学院报

内蒙古艺术学院党委主管主办  
2023年4月第4期(总第333期)



《内蒙古艺术学院院报》编辑部  
国内统一刊号：CN 15-0807/(G)

自信自强  
守正创新  
踔厉奋发  
勇毅前行

## 离校前夜

皇甫一清

前些天和几位老师在一起，聊起了院庆的事，大家对我们首届音乐大专班印象颇深，因为我们班是母亲的第一个孩子，备受呵护，备受宠爱。我们班级无论举行什么庆祝活动，还会有很多本系外的关爱我们的老师和同学前来参加，印象最深刻的是毕业典礼前的最后一次聚会。

记得那天上午，我们举行了毕业典礼，晚上是欢送会，地点在旧图书馆的二楼，比较隆重。除了学院和系里的各位领导、老师外，还特意邀请了下届的学生，以及摄影班的老师和学生。在正式的告别讲话过后，便开始自由组合，聊天、跳舞、照相等等。最疯狂的要数照相，人们争先恐后、互不相让，好像要把教学中所有的排列要重新进行一次组合。不管谁，只要有人招呼，大家都蜂拥而上。有的人为了抢镜头，甚至不惜趴在地上，引起哄堂大笑。谁要想单独照相，那简直是奢望，还没等你摆好姿势，早聚集起好多人，无奈只好留下美丽的遗憾，不过倒是留下了今天这样鲜活的记忆。照相的同时，人们还不失时机地端着茶

杯，以茶代酒，到处碰杯；有的人拿着同学录，逢人便让留言，肆无忌惮地开着玩笑。下了晚自习的美术系同学，也被这热烈的气氛所感染，纷纷加入进来。我们则是来者不拒，热情招待。教室里像开了锅一样，好不热闹，这毕竟是我们在校的最后一夜呀。

不知不觉，已经是深夜了，其它班同学和有的老师因为第二天有课，不得不恋恋不舍地提前走了。大家都饿了，于是我们便开始自己动手包饺子，吃夜宵。拌饺子馅的是王晓光，因为他家离图书馆最近，就在楼下的斜对面。别看他是个男孩子，但心细又灵巧，所以就把这个光荣而又艰巨的任务交给了他。为完成任务，他整个晚上都没和我们玩。我们下去端饺子馅时，只见他光个大膀子，一边和面，一边烧水，已准备等着煮饺子了。班主任李树榕老师，召集同学们一起包饺子，还有学报编辑部的沙痕老师、吕宏久老师、张世超老师、章新建老师，也都加入了我们的行列。

别看包饺子这么一个小小的技能，却各有各的绝活，真是八仙过海，各显其能，饺子包得五花八门，有的还即兴创作，包出些怪模样。我相信，活这么大，那天是我见过饺子花样最多的一次。就这样，我们一边包饺子，一边说，一边玩。

渐渐地，渐渐地，大家都平静下来了，说起了毕业的事。分离在即，都变得有些伤感，因为好多人还前途未卜，从明天开始，将要孤独地踏上人生之路，虽然各有各的理想与志向，但毕竟未出校门，还没有做好面对现实的思想准备。不过，老师总是说会有办法的，面会有有的，根据我们每个人的不同情况和条件，一一做了分析，并且也给大家

很多的安慰，鼓励我们充满信心地走向社会，开拓自己的前程。

同学们还把饺子摆成了“欢迎归来”的字样。看了这四个字我当时心里酸酸的，说不出一句话，当即就离开了，怕在同学面前流下眼泪。这四个字，包含了太多的师生之间的深情厚谊，直到现在想起来，还觉得沉甸甸的。

饺子包好，已是凌晨一点多。沙老师他们一个个没有心绪，心里也充满惜别的情意，连一个饺子也没吃，就和我们告别了。我们送他们下楼时，大家心里似有千言万语，却没有一个人开口，就这样静静地走着。临出门时，只听到一个沙哑的声音说：“祝你们好运，有困难来信”。同学们的泪水瞬间夺眶而出，为这份难得的亲情般的嘱咐而泪流满面。

送走了老师们，教室里一片噤声。大家根本没心思吃饭。这时有的人故意放声歌唱，有的人大声说话、大声喊叫，目的是想缓和一下气氛，调节情绪。但都无济于事，还是三个一帮，二个一伙地在说着、哭着……

大家凌晨4点钟才起身回到宿舍，不过没有睡觉，而是开始收拾东西，准备送站，因为有的同学天一亮就要登上驶向远方的火车。

如今回想，我们分别已有17年了，这些年来，时光像路人一样与我们匆匆地擦肩而过。在这匆忙之中，我们经历了生活的砥砺，变得更加成熟，又被毫无准备地带入了新的世纪，但那天的聚会，却永远地印在每个人的心里，已成定格，无论如何都无法磨灭。

（作者为我校前身内蒙古大学艺术学院首届音乐专业大专班毕业生，留校后任视唱练耳课老师。此文选自《艺苑情怀》）

## 我的母校在哪里？

张赛荣

有一天，一位学生问我：“张老师，您几岁学习的舞蹈？”当记忆的闸门瞬间开启，往事就历历在目了……

1975年，我从乌盟来到内蒙古艺术学校，那年我还不到14岁。我只记得，天是那样的蓝，树是那样的绿，走进校门的大道是那样的宽。1978年，我毕业后留校任教，从此舞蹈教育就与我的生命紧密相连了，我融进了舞蹈，舞蹈融进了我的血液。

在内蒙古艺术学校工作9年后，在教学中，我心里渐渐感到空虚，觉得需要提高自己，发现应该学习的东西太多、太多了。于是，1987年，我考入北京舞蹈学院民间舞系教育专业，1991年毕业并留校任教，现在北京舞蹈学院附中民间舞教研室工作。

岁月如梭，蓦然回首，从1975年算起，到

今天，已经32个年头了，我也从一个14岁的少女，恍然进入中年。记忆中的张玉家老师、乌云老师、张伟老师、卢鸣老师、李淑英老师、沈文奎老师、王立章老师、白铭老师、张明娟老师，他们还是当年的样子，关怀着我们，呵护着我们，拉着我们，扶着我们，走过终生难忘的学习时光。这么多年过去了，无论他们在天国，还是在人间，我都要问：“你们过得还好吗？我真的很想念你们……”

内蒙古艺术学校抚育了我，使我在近30年的舞蹈教育工作中成就显著，先后培养了伍晶晶（主演舞蹈《荞麦花开》）、刘萌萌（主演舞蹈《红河谷》）、吴萌萌（主演舞蹈《爬坡上坎》）等后起之秀；我三次荣获全国“桃李杯”舞蹈比赛指导教师金奖，并创作了《原上草》《嘎噜》《吉

祥——阿穆古朗》《筷子》《美丽的草原，我的家》等与蒙古族舞蹈相关的教学剧目与组合；我担任了第七届、第八届全国“桃李杯”舞蹈比赛民间舞专业评委。我的所有成就都是母校培养的结果，与那些爱我的和我爱的老师、同学们的帮助、教育分不开……

因此，当再有人问我：“张老师，您是几岁开始学习舞蹈的，您的母校在哪里？”时我一定会这样的回答：“14岁，那年是1975年……我的母校，在天最蓝的地方、树最绿的地方、路最宽的地方、人最朴实的地方，那就是内蒙古艺术学校，现在的内蒙古艺术学院……”

（作者为内蒙古艺术学院舞蹈专业毕业生，现就职于北京舞蹈学院。此文选自《艺苑情怀》）

## 母校，我人生的最佳起点

李伟

那飞逝的时间，在我的记忆中是多么惊人，一晃毕业已二十多年了。想起我们上学时的艺校，是那样可亲、可爱。那时候的校园宁静、朴素，到处是花草的气息。傍晚，所有的舞蹈教室、琴房都灯光明亮。同学们非常用功，学习上谁都不甘心落后。记忆中，印象最深的是练早功，我们班12个人，住三个宿舍，为了练早功，大家都起得很早，5点多已到排练室了。

有一次，我们宿舍的同学早上4点钟就起床了，心里又高兴，又得意，心想这次我们是最早的了，不能让其它两个宿舍的同学知道，我们要第一个到达排练室。但是我最宝贵的经历，还是我整个青少年时代在艺校度过的经历，在那段经历中，我接

触了许多优秀的教师、朋友、同学，使我的人生变得有知识、有审美和具有快乐的心态，这不是每个人都能获得的，因此是非常宝贵的。从这种意义上讲，我再一次感谢我的母校和广阔的内蒙古草原，她使我的生道路变得宽阔而深远。

在学院建校50周年之际，我感谢我的老师们、朋友们给予我的知识、关心、帮助，祝愿我们的老师、朋友、同学身体健康、幸福快乐，祝愿我们的母校蓬勃发展，她永远是我们内蒙古文化艺术教育最优秀的、最具盛名的艺术学府。

（作者为内蒙古艺术学院舞蹈专业毕业生，现就职于中央美术学院。此文选自《艺苑情怀》）



首届音乐大专班开学典礼

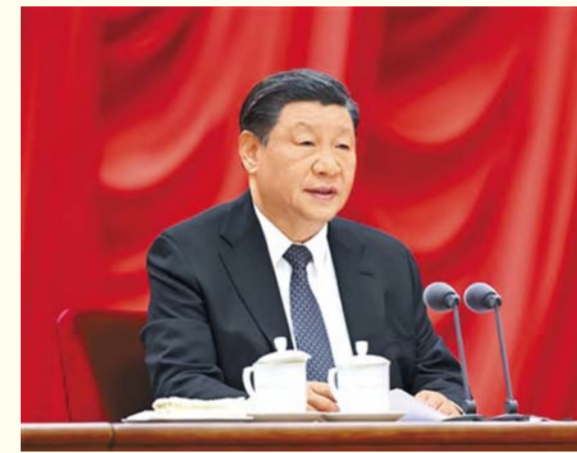


首届音乐大专班同学合影

## 学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议在京召开，习近平发表重要讲话

## 扎实抓好主题教育 为奋进新征程凝心聚力

李强赵乐际王沪宁丁薛祥李希韩正出席 蔡奇讲话



本报北京4月3日电 学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议3日在北京召开。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话。他强调，强国建设、民族复兴的宏伟目标令人鼓舞、催人奋进，我们这一代共产党人使命光荣、责任重大。我们要以这次主题教育为契机，加强党的创新理论武装，不断提高全党马克思主义水平和领导水平，为奋进新征程凝心聚力，踔厉奋发、勇毅前行，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。

党中央保持高度一致，做到心往一处想、劲往一处使，切实把党锻造成一块攻无不克、战无不胜的坚硬钢铁。要教育引导广大党员、干部学思想、见行动，树立正确的权力观、政绩观、事业观，增强责任感和使命感，不断提高推动高质量发展本领、服务群众本领、防范化解风险本领，加强斗争精神和斗争本领养成，提振锐意进取、担当有为的精气神。要教育引导各级党组织和广大党员、干部突出问题导向，查不足、找差距、明方向，接受政治体检，打扫政治灰尘，纠正行为偏差，解决思想不纯、组织不纯方面存在的突出问题，不断增强党的自我净化、自我完善、自我革新、自我提高能力，使我们党始终充满蓬勃生机和旺盛活力，始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心。

习近平强调，这次主题教育要牢牢把握“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求。要

习近平指出，以县级以上领导干部为重点在全党深入开展学习贯彻新时代中国特色社会主义思想主题教育，是贯彻落实党的二十大会的重大举措，对于统一全党思想、解决党内存在的突出问题、始终保持党同人民群众血肉联系、推动党和国家事业发展，具有重要意义。这次主题教育，要在推动学习贯彻新时代中国特色社会主义思想走深走实上下功夫，教育引导广大党员、干部从思想上正本清源、固本培元，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，始终在思想上政治上行动上同

以改造客观世界、推动事业发展，用以观察时代、把握时代、引领时代，积极识变应变求变，解决经济社会发展和党的建设中存在的各种矛盾问题，防范化解重大风险，推动中国式现代化取得新进展新突破。要从新时代中国特色社会主义思想中汲取奋发进取的智慧和力量，熟练掌握其中蕴含的领导方法、思想方法、工作方法，不断提高履职尽责的能力和水平，凝心聚力促发展，驰而不息抓落实，立足岗位作贡献，努力创造经得起历史和人民检验的实绩。

习近平指出，开展这次主题教育，根本任务是坚持学思用贯通、知信行统一，把新时代中国特色社会主义思想转化为坚定理想、锤炼党性和指导实践、推动工作的强大力量，使全党始终保持统一的思想、坚定的意志、协调的

4月3日，学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议在北京召开。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话。（新华社记者 鞠鹏摄）

中国特色社会主义思想，用以改造客观世界、推动事业发展，用以观察时代、把握时代、引领时代，积极识变应变求变，解决经济社会发展和党的建设中存在的各种矛盾问题，防范化解重大风险，推动中国式现代化取得新进展新突破。要从新时代中国特色社会主义思想中汲取奋发进取的智慧和力量，熟练掌握其中蕴含的领导方法、思想方法、工作方法，不断提高履职尽责的能力和水平，凝心聚力促发展，驰而不息抓落实，立足岗位作贡献，努力创造经得起历史和人民检验的实绩。

习近平指出，开展这次主题教育，根本任务是坚持学思用贯通、知信行统一，把新时代中国特色社会主义思想转化为坚定理想、锤炼党性和指导实践、推动工作的强大力量，使全党始终保持统一的思想、坚定的意志、协调的

取得实实在在的成效。要凝心铸魂筑牢根本，教育引导广大党员、干部经受思想淬炼、精神洗礼，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心，弘扬伟大建党精神，务必不忘初心、牢记使命，务必谦虚谨慎、艰苦奋斗，务必敢于斗争、善于斗争，筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵。要锤炼品格强化忠诚，教育引导广大党员、干部锤炼政治品格，以党的旗帜为旗帜、以党的意志为意志、以党的使命为使命，始终忠诚于党、忠诚于人民、忠诚于马克思主义，真心爱党、时刻忧党、坚定护党、全力兴党。要实干担当促进发展，教育引导广大党员、干部胸怀“国之

大者”，紧紧围绕新时代新征程党的中心任务，真抓实干、务求实效，聚焦问题、知难而进，以时时放心不下的责任感、积极担当作为的精气神为党和人民履好职、尽好责，以

新气象新作为推动高质量发展取得新成效，依靠顽强斗争打开事业发展新天地。要践行宗旨为民造福，教育引导广大党员、干部牢固树立以人民为中心的发展思想，坚持一切为了人民、一切依靠人民，自觉问计于民、问需于民，始终同人民同呼吸、共命运、心连心，着力解决人民群众急难愁盼问题，把惠民生、暖民心、顺民意的工作做到群众心坎上，增强人民群众获得感、幸福感、安全感。要廉洁奉公树立新风，教育引导广大党员、干部增强纪律意识、规矩意识，持续整治“四风”，把整治形式主义、官僚主义摆在更加突出的位置，做到公正用权、依法用权、为民用权、廉洁用权，推动形成清清爽爽的同志关系、规规矩矩的上下级关系、亲清统一

的新型政商关系，当好良好政治生态和社会风气的引领者、营造者、维护者。习近平强调，这次主题教育开展情况进行督促指导。要压实主体责任，把主题教育作为一项事关全局的重大事、时间紧、任务重、要求高。各级党委（党组）要扛起主体责任，把主题教育谋划好、组织好、落实好。党委（党组）主要负责同志要切实履行第一责任人职责，亲自谋划、靠前指挥、督促指导。中央派出督导组，对主题教育开展情况进行督促指导。省市区党委和行业系统

主管部門黨組（黨委）派出巡迴指導組，加強對所屬地區、部門和單位的督促指導。各地區各部門各單位要堅持圍繞中心、服務大局，把開展主題教育同貫徹落實黨中央各項決策部署結合起來，同推動本地區本部門本單位的中心工作結合起來，做到兩手抓、兩促進，推動黨員、幹部將煥發出來的學習、工作熱情轉化為攻堅克難、幹事創業的強大動力。

蔡奇在總結講話中表示，習近平總書記的重要講話從新時代新征程黨和國家事業發展全局的戰略高度，深刻闡述開展主題教育的重大意義和目標要求，對主題教育各項工作作出全面部署，為全面開展主題教育（下轉第二版）

# 我校召开2023年春季学期教职工大会



校党委书记折喜文出席会议并作讲话



校党委副书记、院长赵海忠主持会议

本报讯 新学期的校园到处充满新的生机，我校2023年春季学期教职工大会在教职工的期待中如期召开。会议总结了2022年工作，部署了2023年重点工作。学校党委书记折喜文，党委副书记、院长赵海忠，党委副书记、纪委书记、副院长侯守智出席会议。学校党委班子成员、各单位、各部门主要负责同志和全体教职工参加会议。校党委副书记、院长赵海忠主持会议。

校党委书记折喜文对学校2022年工作进行了总结，对2023年工作进行了部署。

折喜文指出，2022年，在全校师生的共同努力

(上接第一版)育提供了根本遵循，是一篇马克思主义纲领性文献。全党同志要认真学习贯彻，不折不扣抓好贯彻落实。要全面加强理论武装，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，教育引导广大党员、干部更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要大兴调查研究之风，运用党的创新理论研究新情况、解决新问题、总结新经验。要把问题整改贯穿主题教育始终，奔着问题去、带着问题学、对着问题改。要扑下身子真抓实干，推动高质量发展取得新成效。要走好新时代党的群众路线，坚持开门搞教育，解决群众急难愁盼问题，着力让群众得实惠。要压实压紧领

展硕果累累；十是协同创新与产学研合作显现成效；十一是学生教育管理落到实处，落实立德树人根本任务，统筹做好疫情防控和教育教学、办学治校各项工作，推动了党的建设、学科专业建设、人才队伍建设、教学科研、创作展演等各项工作再上新台阶。一是党建思政工作再上新台阶；二是建成启用云谷校区，办学条件大幅改善；三是加强优势特色学科建设，博士学位授予单位建设取得新成效；四是一流本科专业、一流本科课程建设再创佳绩；五是本科教学工作合格评估评建工作全面推进，人才培养质量进一步提升；六是开展了“大起底、大提升”行动，全力推进各项大事要事，七是深入实施“人才强校”战略，推进了高水平师资队伍建设和八是科研内涵建设不断加强；九是创作

导责任，加强督促指导，圆满完成主题教育各项任务。

中共中央政治局委员、中央书记处书记，全国人大常委会党组成员，国务委员，最高人民法院院长，最高人民检察院检察长，全国政协党组成员，以及中央军委委员出席会议。

会议以电视电话会议形式召开，中央学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育领导小组成员，各省区市和副省级城市、新疆生产建设兵团领导班子成员，中央和国家机关各部门、各人民团体，中央管理的金融机构、部分企业、高校、军队有关单位主要负责同志，主题教育中央指导组各组组长、副组长等参加会议。（转载自《人民日报》2023年4月4日1版）

折喜文强调，作为自治区唯一的、有66年艺术教育积淀的综合类高等院校，我们一定要找准在自治区改革发展大局中的定位；做好党的理论路线和方针政策的宣传队，意识形态领域的主阵地，各民族共同团结进步的大熔炉，艺术人才和艺术家成长的摇篮，文化大区、文化强国建设的生力军，文化产业发展的孵化器和加油站。一是要坚持和加强党对学校的全面领导，培养担当民族复兴大任的时代新人；二是要聚焦内涵提升，建设高质量人才培养体系；三是要坚持彰显特色、强化优势，推动形成核心竞争力；四是要加快推进开放办学，构建合作交流新格局；五是要深化综合改革，提升学校治理能力；六是要强化硬件支撑保障，完善公共服务机制。

折喜文表示，立足新时代，奋进新征程，全校教职工要深入贯彻落实习近平总书记提出的“四个相统一”，争做“四有”好老师，当好“大先生”，做好学生的“引路人”。要以更高远的历史站位、更宽广的视野胸怀、更长远的战略眼光、更坚实的行动自觉，坚定扎根内蒙古办好艺术学院，守住培养高水平艺术人才这个初心，把自治区高等艺术人才培养、民族艺术研究、文艺创作展演的重要基地建好建强，为建设“模范自治区”、培养担当民族复兴大任的时代新人而努力奋斗！

校党委副书记、院长赵海忠在主持会议时强调，2023年是学校建设发展的关键时期，各项事业改革发展任务非常繁重，尤其是本科教学工作合格评估，关乎着学校的长远发展，关乎全体教职工和学生的命运。

赵海忠最后要求，全校要抢抓机遇、勇于担当、迎难而上、砥砺奋进、团结一致，为推进艺术学院各项事业的健康快速发展，为建设国内有特色、国际有影响的一流艺术学院而不懈奋斗！

大会结束后，隆重举行了“不忘初心薪火相传”2022年度教职工荣休仪式（详见本期第3版报道）。（赵超辉）

艺术学院2023年毕业生就业创业工作促进

校党委书记折喜文为大学生创新创业大赛获奖项目颁发项目提升支持经费

# 我校表彰2023年就业创业先进集体和个人

本报讯 4月6日下午，我校2023年就业创业工作促进会在新华校区小音乐厅召开。校党委书记折喜文，党委副书记、院长赵海忠，校党委委员、副院长侯守智出席会议。职能部门负责人，二级学院党总支书记、院长、副书记、副院长（分管创新创业教育工作），我校附属中等艺术学校校长、副校长（分管创新创业教育工作）等参加了会议，会议由院长赵海忠主持。

校党委书记折喜文强调，今年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，我校要以实施就业优先战略为引领，以促进学生高质量充分就业为目标，进一步深化就业育人工作格局，形成就业工作合力。一要切实提高思想政治站位，坚决扛起政治责任；二要勇于面对复杂严峻形势，学习发扬“四千”精神；三要善于创新思路破解难题，力促工作提质增效。各学院、各部门、所有教职员工要强化使命担当，全员协同联动促就业，形成就业创业工作一盘棋的工作格局，营造全校上下关心支持毕业生就业创业的良好氛围。要全力以赴助力我校毕业生高质量充分就业，为我校建设国内有特色、国际有影响的高水平艺术学院增光添彩。

院长赵海忠肯定了我校2022年就业创业工作所取得的成绩，结合我校2023年毕业生就业创业工作面临的严峻形势和存在的具

体问题，分析研判了2023年就业工作的难点、重点。他指出，各部门、各学院要进一步发挥招生、培养、就业联动机制，积极推进以就业和社会需求为导向的教育教学改革，提升我校学生就业竞争力；要强化就业指导，做好有温度的就业服务工作，确保我校2023年就业创业工作稳步推进。

校党委委员、副院长侯守智从提高“访企拓岗促就业”专项行动实效，学院联动开展“万企进校园”招聘活动，加强我校就业工作数字化建设，深入开展就业育人及指导帮扶活动，树立“底线”思维严格信息审核，学院联动开展“万企进校园”招聘活动，加强学习研究《普通高等教育学科专业设置调整优化改革方案》聚焦推进教育教学高质量发展，建立真正的招生、培养、就业联动机制等方面对2023年就业创业工作作出部署，并为即将举办的我校第七届“互联网+”大学生创新创业大赛进行了动员讲话。

部分党总支负责人作了就业创业工作经验交流和表态发言。音乐学院代表我校第七届“互联网+”大学生创新创业大赛承办方作了表态发言。

校领导为获奖的先进集体和个人颁发了荣誉证书，为荣获全国第八届“互联网+”大学生创新创业大赛铜奖项目团队颁发了项目提升支持经费。（招就处）



校党委书记折喜文为荣获先进集体奖的单位颁奖



校党委书记折喜文为荣获优秀组织奖的单位颁奖

# 我校举办“不忘初心薪火相传”2022年度教职工荣休仪式

校党委书记折喜文在教职工荣休仪式上强调：要不负前辈重托和殷殷期许，跑好新一代人的“接力棒”

本报讯 “不忘初心薪火相传”2022年度教职工荣休仪式在新学期首次教职工大会结束后如期举行。学校党委书记折喜文，党委副书记赵海忠，党委副书记赵晓强，党委委员、副院长侯守智出席仪式。仪式由校党委副书记赵晓强主持。

校党委委员、副院长侯守智宣读了2022年荣休教职工名单。在热烈的掌声中，荣休教职工神采奕奕、满怀深情地登上艺术厅舞台，校领导一一为荣休教职工颁发了纪念牌，送上精心准备的鲜花，并集体合影。

荣休教职工代表蔡广志、刘宝柱、徐晓慧分别动情发言，他们回顾了在校工作的职业生涯，为自己能给学校的建设添一份光、尽一份力感到无比自豪，并祝愿学校在新的历史时期，在新的征程上不断开拓进取，取得更大辉煌，让一代又一代的内艺人薪火相传再写辉煌。

校党委书记折喜文作总结讲话。首先，他代表学校向2022年荣休的教职工表示最衷心的感谢、最崇高的敬意和最美好的祝福！他说，学校的每一点变化、每一步发展、每一项成就，都是全体教师潜心治学、教书育人的结果，是全体教职工辛勤耕耘、无私奉献的结果，更是各位荣休教职工挥洒青春热血、贡献聪明才智的结果。

折喜文强调，荣休的

老领导、老教师，大多经历了学校从中专到大专、到本科、再到研究生的办学层次的跃升，经历了学校独立设置的重大突破，他们是学校事业发展的见证者、建设者和推动者，是学校开疆拓土的功臣，更是学校宝贵的“财富”。他们几十年如一日，把美好年华献给了内艺，学校的一砖一瓦都包含着他们深深的情感，一草一木都浸润着他们浓浓的教育情怀。正是因为有了大家的努力和付出，学校的今天才会如此的生机盎然，充满活力。他真诚希望荣休的教职工“退岗不褪色，余热再生辉”，继续关心支持学校的建设和发展，关心年轻教师的成长和进步，继续为学校发展加油鼓劲、建言献策，贡献智慧和力量。

折喜文指出，学校也将营造“老有所学、老有所乐、老有所为”的良好环境，老干部工作部门、工会和各部门、各单位要以满腔的热情照顾好我们的“亲人”，继续关心关注荣休教职工的日常生活，为荣休教职工们做好服务，要充分发挥离退休老教授的作用，为大家继续建言献策、发光发热创造便利条件。

折喜文号召广大青年教师和青年学子要虚心向前辈们请教学习，不辜负前辈们的重托和殷殷期许，跑好新一代人的“接力棒”，共同开创学校建设发展的新局面。最后他动情地说，内蒙古艺术学院是我们共同的家，诚挚地恳请各位继续关心和参与“家”的发展，共享“家”的繁荣与幸福，衷心地祝愿大家身体健康、心情舒畅、家庭幸福！（工会）

光阴荏苒，岁月如梭。转眼之间，我已经到了退休的年龄，今天参加学院的“不忘初心薪火相传”教职工荣休仪式，使我更感到组织的温暖，也让我感受到退休后依然有“娘家人”在时刻关怀着我们。我虽然光荣退休了，但想起从前共同工作的同事和学校，想起了为学校发展作出的多方面努力，还是百感交集，令我难以忘怀。

我于1981年10月由内蒙古建筑学校毕业后被分配到内蒙古大学总务处

# 想起亲爱的同学们 我的幸福感就油然而生

徐晓慧

转眼我已在教学岗位上工作了整整四十个年头。我热爱这个校园、这片热土，这里是我人生梦想的起点，这里有我似火的青春、如水的年华，有我为之奋斗的汗水、泪水，有伴随孩子们成长的喜悦，有送别的依依不舍。

我来附属中等艺术学校工作已30年，记不清送走了多少学生。每当看到一届届学生从一张张幼稚的小脸，成长为一个个健康的少男少女，考到他们自己心仪的学校，怀揣着他们人生的理想走出校园的时候，我为自己平日的伏案备课，灯下批改作业，甚至有

# 坚信学校的未来会更好

刘宝柱

基建科。1992年因工作需要调到艺术学院，依然从事基建管理工作。当时学院多为平房，专业课教室、排练厅都是五六十年代的土木结构，仅有行政楼、二层图书馆楼、琴房楼和两栋职工住宅楼，以及两栋三层学生宿舍楼，其中一栋居住着部分单身教职工。学院从1992年11月起陆续展开基本建设工作。1992年至1997年先后完成了教学楼工程，扩建了琴房，新建了学生食堂、学生宿舍、音乐厅和职工住宅楼，并修建了运动场，

感谢学院举办如此隆重热烈而有意义的教职工光荣退休仪式，此时此刻倍感温暖幸福，这充分体现了组织的关怀和鼓励！

作为80年代初出生的我们，很庆幸工作生活在这样一个伟大的时代，经历了伟大的变革时期和国家改革开放、建设发展的辉煌过程，更经历和见证了学院建设发展壮大的历程。

回望自己走过的路，没有轰轰烈烈，也没有骄人业绩，但是一直都很幸运。特别是2017年1月到学院工作以来，得到了校领导、同志们的大力支持 and 广大师生的爱戴，工作在艺术学院这个团结友爱和谐的艺术教育大家庭中，总是感到心情舒畅，心美如画。同时，在潜移默化中得到了艺术的滋养和美的熏陶，使精神境界不断提升，干事创业的动力不断增强。

任职期间，正值学院升格的初始阶段，面对学院建设发展的新形势、新任务、新挑战，在校党委的正确领导下，全校上下齐心协力、攻坚克难、守正创新、艰苦奋斗，聚焦新校区建设和本科教学合格评估等工作，认真落实立德树人根本任务，奋力谱写高等艺术教育新篇章，推动了学院各项事业向前发展。自己所分管的基础设施建设、公共服务体系建设、后勤保障、安全稳定工作和联系的教学

学院面貌有了根本改变。如今，我校又在和林格尔新区建设新校区，这是几代人共同努力的结果。虽然因年龄和身体原因，已不能继续奋战在学校基本建设第一线了，但我仍心系学校的发展，并为自己能给学校的建设

添一份光、尽一份力感到无比的自豪。

我虽然光荣退休了，但我坚信学校的未来会更好，祝愿学校在新的历史时期，在新的征程上不断开拓进取，取得更大辉煌。（作者为后勤处基建科科长）

# 感怀、难忘和眷恋

蔡广志

单位工作，伴随着学院整体发展的节奏步伐，都有了新的变化和进步。这期间，我们共同努力，有奋斗有艰辛有汗水，有苦有乐有收获，相互间更是建立了深厚的感情，现在想来是多么令人感怀、难忘和眷恋。特别是对各位领导、老师和同志们的大力支持、关照、配合，铭记于心，感激不尽！

人生一甲子，归来似少年。面向未来，我们将心存感恩，退休不退志，学习再提升。最后，衷心祝愿学院蒸蒸日上、越来越好，祝福各位领导、老师、同志们身体健康、工作顺利，家庭幸福！（作者为内蒙古艺术学院原副院长）



校领导为荣休教职工颁发纪念牌并合影留念

# 继承光荣传统 再创时代辉煌